

FARAH HAMED actriz

CINE

La ignorancia de la sangre. Actriz de reparto. Largometraje dirigido por Manuel Gómez Pereira.

Los últimos días. Actriz de reparto. Largometraje dirigido por los hermanos Pastor.

Retorno a Hansala. Protagonista. Largometraje dirigido por Chus Gutiérrez. **Nominada a los Premios Goya 2009** en la categoría de **Mejor Actriz Revelación**. Mención especial: **Mejor Actriz** en el festival de **cine Fisahara**. Mención especial: **Mejor Actriz** en **22XDon Luis** (festival de cine Calanda).

Verde Olivo. Protagonista. Cortometraje dirigido por Mar Moreno.

No es por nada. Protagonista. Cortometraje dirigido por Nuria López Blanca.

Mush Push. Protagonista. Cortometraje dirigido por Mar Moreno.

Bollywood (India). Varias producciones Janeeman, Baabul, etc...

Trashumantes. Protagonista. Cortometraje dirigido por Martin Mozze.

Con vistas al mar. Protagonista. Cortometraje dirigido por Pau Ortiz.

TELEVISIÓN

Aída. Serie Tv. Telecinco

La asociaciong. Serie Tv. Trovideo.

Física o Química. Serie TV. Antena 3.

Amar en Tiempos Revueltos. Serie TV. TVE 1.

Hospital Central. Serie TV. Telecinco.

María y Assou. Dirigido por Silvia Quer. TV Movie. TV3, Canal 9, Canal Sur.

TEATRO

Bodas de Sangre .Dirección: Eugenia Ferrera

Las Palabras en la Arena .Dirección: Eugenia Ferrera

Calor, Calor, Calor. Dirección: Jose Luis Muñoz y Eugenia Ferrera

Alesio, una comedia de tiempos pasados .Dirección: Eugenia Ferrera

Turruquena . Dirección: Andreu Carandell. Teatro Umegaoka en Tokio, Japón.Mención especial en Festival Intercional de Miryang, Corea del Sur

A-Dicció .Dirección: Andreu Carandell. Sala Beckett (Barcelona)

Quiero llorar por que me da la gana . Monólogo . Dirección: Manuela Lorente. Institut del teatre (Barcelona)

Tagine, una historia entre fogones. Monólogo. Equipo de dirección: Farah Hamed y Mireia Agredano. Matadero-Festival Fringe 2013-Madrid.

FORMACIÓN

Idiomas: Castellano, Inglés, Árabe, Catalán, Francés.

Interpretación: Estudio para el actor Nancy Tuñón.

Curso de interpretación en inglés. Profesor Julio Perillán

Curso de lucha escénica.(fundación Aisge)

Danza: Contemporánea. Profesora Montse Prat.

Kathakali (Teatro danza hindú).

Flamenco. Profesora Laura Mestres.

Oriental. Profesora Haiat el Basha.